

**DANH MỤC**

**Đề tài nhánh thuộc Chương trình KH&CN cấp Bộ để tuyển chọn đưa vào thực hiện năm 2021-2022**  
**Tên Chương trình KH&CN cấp Bộ: Nghiên cứu môi trường văn hóa đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước**  
*(Kèm theo Quyết định: 1440/QĐ-BVHTTDL ngày 26 tháng 5 năm 2020*  
*của Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch)*

| <b>STT</b> | <b>Tên nhiệm vụ/<br/>Thời gian thực hiện</b>    | <b>Định hướng mục tiêu</b>  | <b>Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b>   |
|------------|---|---|---|
| 1.         | Luận cứ khoa học về xây dựng môi trường văn hóa | <ul style="list-style-type: none"><li>- Xác lập luận cứ khoa học, cơ sở lý luận và thực tiễn về xây dựng môi trường văn hóa ở Việt Nam;</li><li>- Nhận diện mối quan hệ giữa xây dựng môi trường văn hoá đối với phát triển kinh tế- xã hội, phát triển văn hoá và con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.</li></ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Xác lập cơ sở lý luận và thực tiễn về xây dựng môi trường văn hóa ở Việt Nam. Tập trung làm rõ cơ sở lý luận về môi trường văn hóa đối với các lĩnh vực văn hóa, thể thao, du lịch và gia đình.</li><li>- Nhận diện mối quan hệ giữa xây dựng môi trường văn hoá với phát triển kinh tế - xã hội, phát triển văn hoá và con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.</li><li>- Kinh nghiệm quốc tế về nội dung và cách thức xây dựng môi trường văn hóa.</li><li>- Xác định những nội dung cơ bản của xây dựng môi trường văn hóa ở Việt Nam. (Lưu ý: xác định cụ thể những nội dung về xây dựng môi trường văn hóa đối với các lĩnh vực văn hóa, thể thao, du lịch và gia đình);</li><li>- Đề xuất một số tiêu chí khung để đánh giá chung về môi trường văn hóa.</li></ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện                      | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|---|--|---|
|     |   |  | <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hệ thống hóa cơ sở lý luận, quan điểm lý thuyết cho các đề tài nhánh của Chương trình khoa học và công nghệ cấp Bộ “Nghiên cứu xây dựng môi trường văn hoá đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước”.</li> <li>- Tiêu chí khung để đánh giá chung về môi trường văn hóa;</li> <li>- Báo cáo khoa học về cơ sở lý luận và thực tiễn về xây dựng môi trường văn hóa ở Việt Nam;</li> <li>- Từ 02 đến 05 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p> |
| 2.  | Nghiên cứu xây dựng môi trường văn hóa trong doanh nghiệp | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hệ thống hóa cơ sở khoa học về môi trường văn hóa trong doanh nghiệp.</li> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa trong doanh nghiệp.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hệ thống hóa cơ sở lý luận và những vấn đề thực tiễn có liên quan đến môi trường văn hóa trong doanh nghiệp.</li> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa, tập trung vào các doanh nghiệp thuộc lĩnh vực văn hóa, thể thao và du lịch.</li> <li>- Khảo sát thực tế, phân tích, đánh giá về thực trạng và các yếu tố ảnh hưởng, tác động đến môi trường văn hóa trong doanh nghiệp ở nước ta hiện nay.</li> <li>- Đề xuất các giải pháp, nguyên tắc, nội dung, quy chế nhằm xây dựng, môi trường văn hóa doanh nghiệp có khả năng đáp ứng các yêu cầu phát</li> </ul>              |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|---|--|---|
|     |   |  | <p>triển bền vững.</p> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa trong doanh nghiệp.</li> <li>- Báo cáo phân tích thực trạng và các yếu tố tác động đến môi trường văn hóa doanh nghiệp.</li> <li>- Báo cáo phân tích số liệu điều tra;</li> <li>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p>  |
| 3.  | <p>Nghiên cứu xây dựng môi trường văn hóa tại các thiết chế văn hóa đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở khoa học về môi trường văn hóa tại các thiết chế văn hóa;</li> <li>- Thực trạng môi trường văn hóa tại các thiết chế văn hóa;</li> <li>- Các giải pháp xây dựng môi trường văn hóa tại các thiết chế văn hóa đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Làm rõ cơ sở khoa học và các yếu tố ảnh hưởng, tác động đến môi trường văn hóa tại các thiết chế văn hóa ở Việt Nam;</li> <li>- Phân tích kinh nghiệm quốc tế về môi trường văn hóa tại các địa điểm được coi như tương đồng với các thiết chế văn hóa ở Việt Nam (Rạp chiếu phim, nơi biểu diễn nghệ thuật, bảo tàng, thư viện, nhà hát...)</li> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá về môi trường văn hóa lành mạnh tại các thiết chế văn hóa của Việt Nam.</li> <li>- Khảo sát, phân tích đánh giá thực trạng và các yếu tố tác động đến môi trường văn hóa tại các thiết chế văn hóa.</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện   | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|--|--|---|
|     |  |  | <p>- Định hướng và đề xuất các giải pháp xây dựng môi trường văn hóa tại các thiết chế văn hóa</p> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <p>- Các tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa tại các thiết chế văn hóa;</p> <p>- Hệ thống các giải pháp góp phần xây dựng môi trường văn hóa tại các thiết chế văn hóa;</p> <p>- 01 báo cáo tổng hợp và 01 báo cáo tóm tắt đề tài;</p> <p>- 02 kỷ yếu hội thảo về những vấn đề có liên quan đến kết quả nghiên cứu;</p> <p>- 02 bài báo khoa học về những vấn đề có liên quan.</p> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p> |
| 4.  | <p>Nghiên cứu xây dựng môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp đáp ứng yêu cầu phát triển đất nước</p> | <p>- Cơ sở khoa học về môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp;</p> <p>- Tiêu chí xây dựng môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp;</p> <p>- Đề xuất giải pháp xây dựng môi trường văn</p> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <p>- Nghiên cứu hệ thống hóa cơ sở khoa học về môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp. Làm rõ các yếu tố ảnh hưởng đến môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp giai đoạn hiện nay.</p> <p>- Phân tích kinh nghiệm quốc tế đối với xây dựng môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp.</p> <p>- Xây dựng tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp.</p>                  |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|---|--|---|
|     |   | <p>hóa giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Khảo sát, đánh giá môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp. Phân tích làm rõ những tác động ảnh hưởng của sự phát triển xã hội đối với môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp</li> <li>- Đề xuất các giải pháp xây dựng môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp</li> <li>- Áp dụng thí điểm và nhân rộng mô hình xây dựng môi trường văn hóa trong trường đại học.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp.</li> <li>- Hệ thống các giải pháp góp phần xây dựng môi trường văn hóa trong cơ sở đào tạo giáo dục đại học và giáo dục nghề nghiệp</li> <li>- 01 báo cáo tổng hợp và 01 báo cáo tóm tắt đề tài;</li> <li>- 02 kỹ yếu hội thảo về những vấn đề có liên quan đến kết quả nghiên cứu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học về những vấn đề có liên quan.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p> |
| 5.  | <p>Nghiên cứu xây dựng môi trường văn hóa công sở đáp ứng yêu cầu phát triển đất nước</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Xây dựng nội dung cơ bản và các tiêu chí đánh giá đối với môi trường văn hóa công sở.</li> <li>- Thực trạng môi trường</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu lý luận và thực tiễn về môi trường văn hóa trong công sở; làm rõ các yếu tố tác động đến môi trường văn hóa trước sự phát triển</li> </ul>   |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|---|--|---|
|     |   | <p>văn hóa công sở ở Việt Nam hiện nay.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giải pháp xây dựng môi trường văn hóa công sở đáp ứng yêu cầu phát triển đất nước.</li> </ul>   | <p>của kinh tế, xã hội.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa công sở;</li> <li>- Khảo sát, đánh giá thực trạng môi trường văn hóa công sở ở Việt Nam hiện nay; Phân tích những mô hình văn hóa công sở tiêu biểu, chỉ rõ nguyên nhân thành công và những vấn đề cần khắc phục trong xây dựng môi trường văn hóa công sở;</li> <li>- Đề xuất mô hình, giải pháp xây dựng môi trường văn hóa công sở đáp ứng yêu cầu phát triển đất nước ở Việt Nam hiện nay.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa công sở;</li> <li>- Mô hình môi trường văn hóa công sở điển hình;</li> <li>- 01 báo cáo tổng hợp và 01 báo cáo tóm tắt đề tài;</li> <li>- 02 kỷ yếu hội thảo về những vấn đề có liên quan đến kết quả nghiên cứu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học về những vấn đề có liên quan.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p> |
| 6.  | <p>Nghiên cứu, xây dựng môi trường văn hóa gia đình ở Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hệ thống hóa cơ sở lý luận và thực tiễn về môi trường hóa gia đình trong bối cảnh phát triển xã hội hiện nay.</li> <li>- Tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa gia đình</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu hệ thống hóa cơ sở lý luận và thực tiễn về xây dựng môi trường văn hoá gia đình, mối quan hệ giữa xây dựng môi trường văn hoá gia đình với phát triển kinh tế xã hội; với phát triển văn hoá và con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.</li> </ul>  |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|--------------------------------------|--|---|
|     |                                      | <p>ở Việt Nam.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giải pháp xây dựng môi trường văn hóa gia đình ở Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa gia đình ở Việt Nam.</li> <li>- Nghiên cứu, đánh giá về thực trạng môi trường văn hóa gia đình ở Việt Nam hiện nay, làm cơ sở dữ liệu phục vụ cho việc xây dựng các giải pháp phát huy vai trò của văn hóa gia đình trong phát triển bền vững.</li> <li>- Khảo sát, phân tích đánh giá môi trường văn hóa gia đình trước sự phát triển của kinh tế xã hội trong giai đoạn hiện nay.</li> <li>- Nghiên cứu, phân tích giá trị cốt lõi của văn hóa gia đình, những tiêu chuẩn văn hóa cơ bản mà mỗi gia đình cần có để xây dựng một môi trường văn hóa gia đình lành mạnh.</li> <li>- Đề xuất các giải pháp góp phần xây dựng môi trường văn hóa gia đình ở Việt Nam.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa gia đình trong giai đoạn hiện nay;</li> <li>- Hệ thống các giải pháp xây dựng môi trường văn hóa gia đình ở Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.</li> <li>- 01 báo cáo tổng hợp và 01 báo cáo tóm tắt đề tài;</li> <li>- 02 kỷ yếu hội thảo về những vấn đề có liên quan đến kết quả nghiên cứu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học về những vấn đề có liên quan.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện   | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|--|---|--|
| 7.  | Nghiên cứu xây dựng môi trường văn hoá trong lễ hội truyền thống đáp ứng yêu cầu phát triển đất nước | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở khoa học về môi trường văn hóa trong lễ hội truyền thống hiện nay.</li> <li>- Tiêu chí đánh giá, mô hình và hệ thống giải pháp xây dựng môi trường văn hoá trong lễ hội truyền thống.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu cơ sở lý luận và thực tiễn về môi trường văn hóa trong lễ hội truyền thống; làm rõ các yếu tố tác động và ảnh hưởng đến môi trường lễ hội trong điều kiện phát triển, kinh tế xã hội hiện nay;</li> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa trong lễ hội truyền thống hiện nay;</li> <li>- Khảo sát, đánh giá thực trạng môi trường văn hóa trong lễ hội truyền thống ở Việt Nam hiện nay; phân tích các lễ hội truyền thống gìn giữ được nét đẹp của môi trường văn hóa, làm rõ những tác động của kinh tế, chính trị, xã hội đối với môi trường văn hóa trong lễ hội truyền thống; xác định những nội dung quản lý nhà nước trong xây dựng môi trường văn hóa tại lễ truyền thống;</li> <li>- Xác định nội dung cơ bản về xây dựng môi trường văn hóa trong lễ hội truyền thống với các tiêu chí, giá trị văn hóa cần giữ gìn, phát huy trong môi trường văn hóa lành mạnh trong lễ hội truyền thống.</li> <li>- Áp dụng thí điểm và nhân rộng mô hình xây dựng môi trường văn hóa trong lễ hội truyền thống của ngành văn hóa, thể thao và du lịch.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa trong lễ hội truyền thống.</li> <li>- Hệ thống các giải pháp góp phần xây dựng môi trường văn hoá trong lễ hội truyền thống.</li> <li>- 01 báo cáo tổng hợp và 01 báo cáo tóm tắt đề tài;</li> </ul> |



| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện                           | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|--|--|--|
|     |  |  | <p>- 02 kỷ yếu hội thảo về những vấn đề có liên quan đến kết quả nghiên cứu;</p> <p>- 02 bài báo khoa học về những vấn đề có liên quan.</p> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p>  |
| 8.  | Nghiên cứu xây dựng môi trường văn hóa ở khu vực nông thôn mới | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở khoa học về môi trường văn hóa ở khu vực nông thôn mới;</li> <li>- Tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa ở khu vực nông thôn mới;</li> <li>- Đề xuất giải pháp xây dựng môi trường văn hóa ở khu vực nông thôn mới.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu xây dựng cơ sở lý luận về môi trường văn hóa và tầm quan trọng của xây dựng môi trường văn hóa ở vùng nông thôn mới;</li> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa ở khu vực nông thôn mới;</li> <li>- Phân tích, đánh giá thực trạng và những tác động của sự phát triển xã hội đến môi trường văn hóa khu vực nông thôn mới;</li> <li>- Đánh giá thực trạng công tác xây dựng môi trường văn hóa khu vực nông thôn mới; làm rõ nguyên nhân thành công và khó khăn thách thức trong xây dựng môi trường văn hóa khu vực nông thôn mới.</li> <li>- Đề xuất các giải pháp góp phần xây dựng môi trường văn hóa khu vực nông thôn mới.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo đánh giá thực trạng xây dựng môi trường văn hóa ở khu vực nông thôn mới;</li> <li>- Bộ tiêu chí đánh giá thực trạng xây dựng môi trường văn hóa ở khu vực nông thôn mới;</li> <li>- Các giải pháp góp phần xây dựng môi trường văn hóa ở khu vực nông</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện                        | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|---|--|---|
|     |   |  | <p>thôn mới;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 01 báo cáo tổng hợp và 01 báo cáo tóm tắt đề tài;</li> <li>- 02 kỷ yếu hội thảo về những vấn đề có liên quan đến kết quả nghiên cứu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học về những vấn đề có liên quan.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p>  |
| 9.  | <p>Nghiên cứu xây dựng môi trường văn hóa nơi công cộng</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở khoa học về môi trường văn hóa nơi công cộng;</li> <li>- Tiêu chí đánh giá và các giải pháp xây dựng môi trường văn hóa nơi công cộng.</li> <li>- Giải pháp xây dựng môi trường văn hóa nơi công cộng.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu xây dựng cơ sở lý luận về môi trường văn hóa và tầm quan trọng của xây dựng môi trường văn nơi công cộng; Kinh nghiệm quốc tế trong xây dựng môi trường văn hóa nơi công cộng;</li> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa nơi công cộng;</li> <li>- Phân tích, đánh giá thực trạng và những tác động của sự phát triển xã hội đến môi trường văn hóa nơi công cộng;</li> <li>- Đánh giá thực trạng môi trường văn hóa nơi công cộng; Phân tích một số điểm công cộng có môi trường văn hóa được đánh giá tốt, chỉ rõ nguyên nhân thành công và mặt hạn chế;</li> <li>- Đề xuất các giải pháp góp phần xây dựng môi trường văn hóa nơi công cộng.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiêu chí đánh giá và các giải pháp xây dựng môi trường văn hóa nơi công cộng;</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện   | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|--|--|---|
|     |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 01 báo cáo tổng hợp và 01 báo cáo tóm tắt đề tài;</li> <li>- 02 kỹ yếu hội thảo về những vấn đề có liên quan đến kết quả nghiên cứu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học về những vấn đề có liên quan.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p>   |
| 10. | <p>Nghiên cứu xây dựng môi trường văn hóa tại các điểm di tích văn hóa lịch sử</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở lý luận và thực tiễn về môi trường văn hóa tại các điểm di tích văn hóa lịch sử.</li> <li>- Tiêu chí đánh giá, mô hình và hệ thống giải pháp về xây dựng môi trường văn hoá tại các điểm di tích văn hóa lịch sử.</li> <li>- Giải pháp xây dựng môi trường văn hóa tại các điểm di tích văn hóa lịch sử.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu cơ sở lý luận và thực tiễn về môi trường văn hóa tại các điểm di tích văn hóa lịch sử tại Việt Nam; các yếu tố tác động và ảnh hưởng đến môi trường văn hóa tại các điểm di tích văn hóa lịch sử trong điều kiện phát triển, kinh tế xã hội hiện nay;</li> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa tại các điểm di tích văn hóa lịch sử;</li> <li>- Khảo sát, đánh giá thực trạng môi trường văn hóa tại các điểm di tích văn hóa lịch sử ở Việt Nam hiện nay; phân tích các điểm di tích văn hóa lịch sử gìn giữ được nét đẹp của môi trường văn hóa, làm rõ những tác động của kinh tế, chính trị, xã hội đối với môi trường văn hóa tại các điểm di tích văn hóa lịch sử;</li> <li>- Xác định những nội dung quản lý nhà nước về xây dựng môi trường văn hóa tại các điểm di tích văn hóa lịch sử;</li> <li>- Đề xuất giải pháp xây dựng môi trường văn hóa tại các điểm di tích văn hóa lịch sử.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện                                       | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|--|--|--|
|     |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiêu chí đánh giá và các giải pháp xây dựng môi trường văn hóa tại các điểm di tích lịch sử văn hóa.</li> <li>- 01 báo cáo tổng hợp và 01 báo cáo tóm tắt đề tài;</li> <li>- 02 kỷ yếu hội thảo về những vấn đề có liên quan đến kết quả nghiên cứu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học về những vấn đề có liên quan.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p>  |
| 11. | Nghiên cứu xây dựng môi trường văn hóa trong thi đấu thể thao tại Việt Nam | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hệ thống hóa cơ sở khoa học về môi trường văn hóa trong hoạt động thi đấu.</li> <li>- Tiêu chí đánh giá và các giải pháp xây dựng môi trường trường văn hóa trong thi đấu thể thao tại Việt Nam.</li> <li>- Giải pháp xây dựng môi trường văn hóa trong thi đấu thể thao tại Việt Nam.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu cơ sở lý luận và thực tiễn về môi trường văn hóa trong thi đấu thể thao hiện nay.</li> <li>- Nghiên cứu kinh nghiệm của các nước trong việc xây dựng môi trường văn hóa trong thi đấu thể thao.</li> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa trong thi đấu thể thao</li> <li>- Khảo sát, phân tích đánh giá thực trạng môi trường văn hóa trong thi đấu thể thao tại Việt Nam hiện nay; làm rõ các nhân tố tác động ảnh hưởng của sự phát triển kinh tế, xã hội đến môi trường văn hóa trong thi đấu thể thao.</li> <li>- Đề xuất các giải pháp xây dựng môi trường văn hóa trong thi đấu thể thao tại Việt Nam.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiêu chí đánh giá và giải pháp xây dựng môi trường văn hóa trong thi đấu thể thao;</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện   | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|--|---|---|
|     |  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 01 báo cáo tổng hợp và 01 báo cáo tóm tắt đề tài;</li> <li>- 02 kỷ yếu hội thảo về những vấn đề có liên quan đến kết quả nghiên cứu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học về những vấn đề có liên quan.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p>   |
| 12. | <p>Nghiên cứu xây dựng môi trường văn hóa gắn với phát triển bền vững ở các điểm du lịch cộng đồng</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở lý luận về môi trường văn hóa đối với phát triển du lịch bền vững tại các điểm du lịch cộng đồng;</li> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá và giải pháp xây dựng môi trường văn hóa đối với phát triển du lịch bền vững tại các điểm du lịch cộng đồng;</li> <li>- Giải pháp xây dựng môi trường văn hóa đối với phát triển du lịch bền vững tại các điểm du lịch cộng đồng;</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hệ thống hóa cơ sở lý luận và thực tiễn về môi trường văn hóa đối với phát triển du lịch bền vững tại các điểm du lịch cộng đồng; làm rõ các thành tố liên quan đến văn hóa môi trường tại các điểm du lịch cộng đồng (lưu ý đến yếu tố văn hóa vùng miền);</li> <li>- Kinh nghiệm xây dựng môi trường văn hóa tại các điểm du lịch cộng đồng của một số nước trên thế giới;</li> <li>- Xây dựng tiêu chí đánh giá môi trường văn hóa đối với các điểm du lịch cộng đồng;</li> <li>- Khảo sát, đánh giá môi trường văn hóa tại các điểm du lịch cộng đồng; phân tích làm rõ các yếu tố tác động, ảnh hưởng đến môi trường văn hóa trong điều kiện phát triển kinh tế xã hội hiện nay;</li> <li>- Phân tích những mô hình thành công trong xây dựng môi trường văn hóa để phát triển du lịch bền vững.</li> <li>- Đề xuất các giải pháp xây dựng môi trường văn hóa đối với phát triển du lịch bền vững tại các điểm du lịch cộng đồng;</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô</p> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện | Định hướng mục tiêu | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|--------------------------------------|---------------------|---|
|     |                                      |                     | <p>hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiêu chí đánh giá và giải pháp xây dựng môi trường văn hóa đối với phát triển du lịch bền vững tại các điểm du lịch cộng đồng;</li> <li>- Báo cáo khoa học về cơ sở lý luận và thực tiễn về xây dựng môi trường văn hóa ở Việt Nam;</li> <li>- Từ 02 đến 05 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p> |

**DANH MỤC**

**Đề tài khoa học và công nghệ cấp Bộ để tuyển chọn đưa vào thực hiện năm 2021-2022**

*(Kèm theo Quyết định số: 1440/QĐ-BVHTTDL ngày 26 tháng 5 năm 2020  
của Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch)*

| STT      | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|----------|---|--|--|
| <b>I</b> | <b>Lĩnh vực Văn hóa, Gia đình và Thư viện</b>   |  |  |
| 1.       | <p>Nâng cao hiệu quả hoạt động của đội ngũ cán bộ văn hóa cơ sở các tỉnh Đồng bằng Bắc Bộ trong xây dựng nông thôn mới.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở lý luận và thực tiễn về nguồn nhân lực văn hóa cơ sở các tỉnh Đồng bằng Bắc Bộ trong xây dựng nông thôn mới.</li> <li>- Xây dựng các giải pháp nâng cao chất lượng hoạt động của đội ngũ cán bộ văn hóa cơ sở các tỉnh Đồng bằng Bắc Bộ trong xây dựng nông thôn mới;</li> <li>- Xây dựng chương trình đào tạo, bồi dưỡng cho đội ngũ cán bộ quản lý ngành văn hoá cơ sở các</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu, xây dựng cơ sở lý luận và thực tiễn về hoạt động của đội ngũ cán bộ văn hóa cơ sở tại các tỉnh Đồng bằng Bắc Bộ trong xây dựng nông thôn mới hiện nay.</li> <li>- Phân tích, đánh giá thực trạng chất lượng hoạt động của đội ngũ cán bộ văn hóa cơ sở các tỉnh Đồng bằng Bắc Bộ trong xây dựng nông thôn mới hiện nay.</li> <li>- Đề xuất hệ thống các giải pháp nhằm nâng cao chất lượng hoạt động của đội ngũ cán bộ văn hóa cơ sở tại các tỉnh Đồng bằng Bắc Bộ trong quá trình xây dựng nông thôn mới hiện nay.</li> <li>- Đề xuất định hướng nội dung, chương trình đào tạo, bồi dưỡng cho đội ngũ cán bộ quản lý văn hóa cơ sở tại các tỉnh Đồng bằng Bắc Bộ trong xây dựng nông thôn mới.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô</p> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|---|---|---|
|     |   | <p>tỉnh Đồng bằng Bắc Bộ trong quá trình xây dựng nông thôn mới hiện nay.</p>   | <p>hình, quy trình và các sản phẩm khác...)<br/> - Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;<br/> - Báo cáo tổng thuật tài liệu;<br/> - 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;<br/> - Kỷ yếu hội thảo khoa học.<br/> <b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/> Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>  |
| 2.  | <p>Hệ thống pháp luật về văn hóa trong bối cảnh cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ tư</p> | <p>- Định hướng hoàn thiện hệ thống pháp luật lĩnh vực văn hóa trong giai đoạn hiện nay trước tác động của cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ tư.<br/> - Đề xuất hệ thống các giải pháp nhằm xây dựng và hoàn thiện hệ thống pháp luật về văn hóa trong bối cảnh cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ tư.</p> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b><br/> 1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.<br/> - Khảo sát, phân tích đánh giá tác động của cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ tư đến việc xây dựng hoàn thiện hệ thống pháp luật trong lĩnh vực văn hóa.<br/> - Định hướng hoàn thiện hệ thống pháp luật lĩnh vực văn hóa trong giai đoạn hiện nay.<br/> - Đề xuất hệ thống các giải pháp nhằm xây dựng và hoàn thiện hệ thống pháp luật về văn hóa trong bối cảnh cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ tư.<br/> 1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)<br/> - Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;<br/> - Báo cáo tổng thuật tài liệu;<br/> - 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên</p> |



| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|---|---|--|
|     |   |   | ngành;<br>- Kỹ yếu hội thảo khoa học.<br><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu   |
| 3.  | Bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa dân tộc thiểu số giai đoạn 2011 - 2021.<br><br>Thời gian thực hiện 1 năm (12 tháng) | - Đánh giá thực trạng, kết quả công tác bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa dân tộc trên cả nước giai đoạn 2011 - 2021<br>- Định hướng bảo tồn, phát triển bền vững văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc thiểu số trong giai đoạn tiếp theo ( 2021 -2030) | <b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b><br>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.<br>- Hệ thống hóa cơ sở lý luận và thực tiễn về công tác bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa dân tộc thiểu số trong giai đoạn hiện nay.<br>- Khảo sát, đánh giá thực trạng công tác bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa dân tộc thiểu số giai đoạn 2011 - 2021; Phân tích làm rõ những tác động ảnh hưởng của phát triển kinh tế xã hội hiện nay đến hoạt động bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa dân tộc thiểu số.<br>- Đề xuất hệ thống các giải pháp phương hướng nhiệm vụ trong công tác dân tộc về bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa dân tộc thiểu số trong giai đoạn 2021 - 2030.<br>Nhận diện<br>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)<br>- Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;<br>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;<br>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;<br>- Kỹ yếu hội thảo khoa học.<br>- Bảng, biểu đồ tổng thể cảnh quan bản làng thuộc đối tượng nghiên cứu, kết quả những công trình, dự án, đề án về bảo tồn phát huy các giá |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|---|---|---|
|     |   |   | <p>trị văn hóa dân tộc đã thực hiện trong 10 năm qua trên địa bàn cả nước.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hồ sơ ảnh hiện trạng các dân tộc thiểu số.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>   |
| 4.  | <p>Thực hiện Luật phòng chống bạo lực gia đình ở Việt Nam - Thực trạng và giải pháp</p> <p>Thời gian thực hiện 1 năm (12 tháng)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thực trạng triển khai, thi hành Luật Phòng chống bạo lực gia đình ở Việt Nam hiện nay.</li> <li>- Đề xuất các giải pháp sửa đổi luật Phòng chống bạo lực gia đình để đưa Luật vào cuộc sống</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hệ thống hóa cơ sở lý luận, thực tiễn về phòng chống bạo lực gia đình; Kinh nghiệm quốc tế trong triển khai xây dựng và thực thi các quy định về phòng chống bạo lực gia đình;</li> <li>- Thực trạng triển khai, thi hành Luật phòng chống bạo lực gia đình trong giai đoạn hiện nay;</li> <li>- Khảo sát, đánh giá việc thực thi Luật Phòng chống bạo lực gia đình ở Việt Nam hiện nay; Phân tích làm rõ tính phù hợp và những hạn chế trong thực tiễn cuộc sống;</li> <li>- Giải pháp sửa đổi luật phù hợp với sự phát triển kinh tế và cuộc sống xã hội hiện nay.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;</li> <li>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p> |

| STT       | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----------|---|---|---|
| <b>II</b> | <b>Lĩnh vực Thể dục thể thao</b>  |   |   |
| 5.        | Ứng dụng giải pháp khoa học quản lý lượng vận động bằng thiết bị đo công suất trong huấn luyện vận động viên cấp cao môn Xe đạp đường trường nam và nữ hướng đến trình độ Olympic | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ứng dụng giải pháp khoa học quản lý lượng vận động bằng thiết bị đo công suất vận động trong xây dựng kế hoạch huấn luyện chu kỳ năm vận động viên cấp cao môn Xe đạp đường trường nam, nữ.</li> <li>- Đánh giá hiệu quả ứng dụng giải pháp khoa học quản lý lượng vận động bằng thiết bị đo công suất.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đánh giá thực trạng điều kiện tập luyện, công tác quản lý huấn luyện lượng vận động môn Xe đạp đường trường của vận động viên cấp cao đội tuyển nam và nữ;</li> <li>- Ứng dụng giải pháp khoa học quản lý lượng vận động bằng thiết bị đo công suất vận động trong xây dựng kế hoạch huấn luyện chu kỳ năm.</li> <li>- Đánh giá hiệu quả ứng dụng giải pháp khoa học quản lý lượng vận động bằng thiết bị đo công suất.</li> <li>- Đề xuất các nội dung nhằm ứng dụng hiệu quả các giải pháp khoa học quản lý vận động viên bằng thiết bị đo công suất trong huấn luyện vận động viên cấp cao môn Xe đạp đường trường nam và nữ hướng đến trình độ Olympic.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo kết quả ứng dụng giải pháp khoa học;</li> <li>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|---|--|--|
| 6.  | Nghiên cứu quy trình sàng lọc phát hiện sớm bệnh lý tim mạch ở vận động viên các đội tuyển quốc gia | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Xác định các dạng bệnh lý tim mạch vận động viên mắc phải;</li> <li>- Xây dựng quy trình sàng lọc phát hiện bệnh lý tim mạch của vận động viên đội tuyển quốc gia;</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đánh giá tình trạng sức khỏe của vận động viên các đội tuyển quốc gia bằng phương pháp khám kiểm tra sức khỏe toàn diện theo Thông tư 14/2013/TT - BHYT.</li> <li>- Khảo sát đặc điểm sức khỏe tim mạch của vận động viên quốc gia so với của người bình thường dựa theo các tiêu chí hằng số sinh học người Việt Nam.</li> <li>- Xây dựng bộ tiêu chuẩn lâm sàng, cận lâm sàng để xác định vận động viên có bệnh lý tim mạch tiềm ẩn cần khám chuyên sâu.</li> <li>- Xác định các dạng bệnh lý tim mạch của một số vận động viên đội tuyển quốc gia.</li> <li>- Xây dựng qui trình chẩn đoán sàng lọc bệnh lý tim mạch ở vận động viên đội tuyển quốc gia.</li> <li>- Khuyến nghị những vấn đề liên quan đến tim mạch của vận động viên nhằm hạn chế rủi ro trong luyện tập và thi đấu của vận động viên thể thao.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bộ tiêu chuẩn lâm sàng, cận lâm sàng để xác định vận động viên có bệnh lý tim mạch tiềm ẩn cần khám chuyên sâu.</li> <li>- Qui trình chẩn đoán sàng lọc bệnh lý tim mạch ở vận động viên đội tuyển quốc gia.</li> <li>- Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;</li> <li>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|---|---|---|
|     |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu.</p>   |
| 7.  | Nghiên cứu xây dựng mô hình giảm thiểu rủi ro trong hoạt động thể dục thể thao ở Việt Nam | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hệ thống hóa cơ sở khoa học về mô hình giảm thiểu rủi ro trong hoạt động TDTT;</li> <li>- Đánh giá thực trạng rủi ro trong hoạt động thể dục thể thao ở Việt Nam.</li> <li>- Đề xuất mô hình giảm thiểu rủi ro xảy ra trong hoạt động thể dục thể thao ở Việt Nam</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu cơ sở lý luận và thực tiễn mô hình giảm thiểu rủi ro trong hoạt động thể dục thể thao; Xác định những yếu tố tác động gây rủi ro trong hoạt động TDTT;</li> <li>- Nghiên cứu kinh nghiệm của các nước trên thế giới về việc ứng phó giảm thiểu rủi ro trong hoạt động TDTT;</li> <li>- Phân tích đánh giá thực trạng rủi ro xảy ra trong hoạt động thể dục thể thao ở Việt Nam;</li> <li>- Đề xuất giải pháp, xây dựng mô hình giảm thiểu rủi ro trong hoạt động thể dục thể thao ở Việt Nam;</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;</li> <li>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p> |

| STT        | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|------------|---|---|--|
| 8.         | Phát triển công nghiệp thể thao - Thực trạng và giải pháp (Nghiên cứu trường hợp các tỉnh phía Nam) | <p>Đánh giá thực trạng phát triển công nghiệp thể thao tại các tỉnh phía Nam</p> <p>Đề xuất định hướng, giải pháp phát triển công nghiệp thể thao tại các tỉnh phía Nam</p> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <p>Cơ sở lý luận và thực tiễn về phát triển công nghiệp thể thao ở Việt Nam và trên thế giới</p> <p>Phân tích, đánh giá thực trạng phát triển công nghiệp thể thao các tại tỉnh phía Nam</p> <p>Đưa ra những định hướng, giải pháp phát triển công nghiệp thể thao tại các tỉnh phía Nam</p> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;</li> <li>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p> |
| <b>III</b> | <b>Lĩnh vực Du lịch</b>   |   |  |
| 9.         | Đề xuất mô hình quản trị xử lý khủng hoảng trong kinh doanh du lịch tại Việt Nam                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở khoa học về mô hình quản trị xử lý khủng hoảng trong kinh doanh du lịch tại Việt Nam;</li> <li>- Xây dựng mô hình</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Xây dựng khung lý thuyết về rủi ro và quản trị rủi ro dưới góc độ vĩ mô trong hoạt động kinh doanh du lịch;</li> <li>- Nghiên cứu kinh nghiệm của một số quốc gia về quản trị rủi ro trong</li> </ul>  |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện                                     | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|--|---|--|
|     |  | <p>quản trị rủi ro trong hoạt động kinh doanh du lịch nhằm giúp các cơ quan quản lý nhà nước về du lịch có thể ban hành được các chính sách phù hợp để đảm bảo cho hoạt động kinh doanh du lịch tại Việt Nam phát triển hiệu quả, bền vững.</p> | <p>hoạt động kinh doanh du lịch;<br/> - Nghiên cứu những rủi ro mà hoạt động kinh doanh du lịch của Việt Nam đã gặp phải và đánh giá những giải pháp các cơ quan quản lý nhà nước về du lịch tại Việt Nam đã đưa ra cho đến nay;<br/> - Đề xuất mô hình quản trị rủi ro trong hoạt động kinh doanh du lịch tại Việt Nam và các điều kiện, giải pháp để thực hiện mô hình đó.<br/> 1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)<br/> - Mô hình quản trị rủi ro trong hoạt động kinh doanh du lịch tại Việt Nam và các điều kiện, giải pháp để thực hiện mô hình đó.<br/> - Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;<br/> - Báo cáo tổng thuật tài liệu;<br/> - 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;<br/> - Kỷ yếu hội thảo khoa học.<br/> <b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/> Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p> |
| 10. | <p>Nâng cao năng suất lao động của Việt Nam trong kinh doanh lưu trú</p> | <p>- Cơ sở khoa học về năng suất lao động trong hoạt động kinh doanh lưu trú;<br/> - Tiêu chí đánh giá năng suất lao động kinh doanh lưu trú;<br/> - Đề xuất các giải pháp nâng cao năng suất lao</p>   | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b><br/> 1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.<br/> - Xây dựng được khung lý thuyết về nâng cao năng suất lao động trong kinh doanh lưu trú, đặc biệt là các tiêu chí đánh giá năng suất lao động trong kinh doanh lưu trú;<br/> - Nghiên cứu kinh nghiệm quốc tế về nâng cao năng suất lao động trong kinh doanh lưu trú;<br/> - Đánh giá năng suất lao động trong kinh doanh lưu trú tại Việt Nam theo bộ tiêu chí đã xây dựng.</p>  |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện               | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|--|--|---|
|     |  | động của Việt Nam trong kinh doanh lưu trú.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đề xuất các giải pháp nâng cao năng suất lao động trong kinh doanh lưu trú tại Việt Nam.</li> <li>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</li> <li>- Giải pháp nâng cao năng suất lao động của Việt Nam trong kinh doanh lưu trú trong giai đoạn hiện nay;</li> <li>- Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;</li> <li>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>  |
| 11. | Mô hình kinh tế chia sẻ trong Du lịch tại Việt Nam | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở khoa học về kinh tế chia sẻ trong hoạt động du lịch tại Việt Nam;</li> <li>- Mô hình kinh tế chia sẻ trong Du lịch tại Việt Nam.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</li> <li>- Nghiên cứu cơ sở khoa học về kinh tế chia sẻ trong hoạt động du lịch tại Việt Nam; Xây dựng khung lý thuyết về mô hình kinh tế chia sẻ trong du lịch; Làm rõ vai trò, mối liên quan giữa các thành tố của mô hình kinh tế chia sẻ trong du lịch tại Việt Nam.</li> <li>- Kinh nghiệm của các quốc gia trên thế giới về thực hiện mô hình kinh tế chia sẻ trong Du lịch;</li> <li>- Đánh giá thực trạng hoạt động kinh tế chia sẻ trong hoạt động du lịch tại Việt Nam hiện nay;</li> <li>- Đề xuất giải pháp nhằm nâng cao hiệu quả công tác quản lý nhà nước đối với mô hình kinh tế chia sẻ trong du lịch.</li> </ul> |



| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|---|--|--|
|     |   |  | <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;</li> <li>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>  |
| 12. | <p>Nghiên cứu phát triển dịch vụ đêm phục vụ khách du lịch tại Việt Nam</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở lý luận và thực tiễn về phát triển dịch vụ đêm phục vụ khách du lịch tại Việt Nam.</li> <li>- Xây dựng hệ thống giải pháp phát triển dịch vụ đêm phục vụ khách du lịch tại Việt Nam.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu cơ sở khoa học và làm rõ các thành tố để phát triển dịch vụ đêm phục vụ khách du lịch tại Việt Nam; Xây dựng được khung lý thuyết về phát triển dịch vụ đêm phục vụ khách du lịch, trong đó đặc biệt làm rõ và phân loại các dịch vụ đêm phục vụ khách du lịch, cũng như nội dung phát triển các dịch vụ này;</li> <li>- Kinh nghiệm tổ chức hoạt động kinh doanh và phát triển dịch vụ đêm của các quốc gia trên thế giới;</li> <li>- Xây dựng các nguyên tắc, tiêu chí đánh giá về dịch vụ đêm phục vụ khách du lịch tại Việt Nam;</li> <li>- Khảo sát, đánh giá việc phát triển các dịch vụ đêm phục vụ khách du lịch, nghiên cứu điển hình tại một số thành phố lớn; trong đó đặc biệt làm rõ thực trạng quản lý nhà nước đối với việc phát triển các dịch vụ này.</li> <li>- Đề xuất các giải pháp cả dưới góc độ vĩ mô và góc độ vi mô để tăng cường phát triển dịch vụ đêm phục vụ khách du lịch tại Việt Nam</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô</p> |

| STT       | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----------|---|--|---|
|           |   |  | <p>hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hệ thống giải pháp phát triển dịch vụ đêm phục vụ khách du lịch tại Việt Nam.</li> <li>- Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;</li> <li>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>   |
| <b>IV</b> | <b>Lĩnh vực Di sản văn hóa</b>  |  |   |
| 13.       | Nghiên cứu bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa dân tộc Lự trong hoạt động Bảo tàng Văn hóa các dân tộc Việt Nam | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thực trạng văn hóa truyền thống tộc Lự; thống kê các di sản văn hóa vật thể, phi vật thể của dân tộc Lự;</li> <li>- Giải pháp bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc Lự phục vụ hoạt động của Bảo tàng Văn hóa các dân tộc Việt Nam.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu những nét văn hóa đặc sắc và sự biến đổi văn hóa dân tộc Lự bao gồm: văn hóa vật thể và phi vật thể. Nhận trưng văn diện, làm rõ các đặc trưng văn hóa của cộng đồng dân tộc Lự.</li> <li>- Xác định những yếu tố văn hóa đang biến đổi (tích cực, tiêu cực), các xu hướng biến đổi trong giai đoạn hiện nay;</li> <li>- Đánh giá thực trạng đời sống và sinh hoạt văn hóa của dân tộc Lự hiện nay.</li> <li>- Xây dựng danh mục tư liệu về di sản văn hóa vật thể và phi vật thể của dân tộc Lự.</li> <li>- Đề xuất các giải pháp, kiến nghị bảo tồn và phát huy các giá trị văn hoá truyền thống dân tộc Lự, nâng cao hiệu quả hoạt động của bảo tàng</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện                                 | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|--|---|---|
|     |  |   | <p>trong công tác nghiên cứu sưu tầm, xây dựng sưu tập, trưng bày giới thiệu tới công chúng trong và ngoài Bảo tàng.</p> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo khoa học về giải pháp, kiến nghị bảo tồn và phát huy các giá trị văn hoá truyền thống dân tộc Lự, nâng cao hiệu quả hoạt động của bảo tàng</li> <li>- Từ 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>  |
| 14. | Nghiên cứu bảo tồn màu sắc truyền thống trong công tác tu bổ di tích | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nhận diện màu sắc truyền thống trong di tích ở Việt Nam.</li> <li>- Đề xuất, định hướng giải pháp bảo tồn màu sắc truyền thống trong công tác tu bổ di tích</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Phân tích, đánh giá, nhận diện về hệ thống màu sắc trong từng loại hình di tích tôn giáo tín ngưỡng tiêu biểu: đình, đền, chùa; xây dựng tổng quan về màu sắc trong di tích tôn giáo tín ngưỡng.</li> <li>- Phân tích và xác định đặc điểm của màu sắc trên phương diện vật liệu, phương thức tạo màu truyền thống.</li> <li>- Khảo sát, đánh giá về thực trạng bảo tồn màu sắc trong di tích tôn giáo tín ngưỡng hiện nay.</li> <li>- Đề xuất định hướng giải pháp bảo tồn màu sắc truyền thống trong công tác tu bổ tôn tạo di tích.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô</p> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện   | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|--|--|---|
|     |  |  | <p>hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo khoa học về định hướng giải pháp bảo tồn màu sắc truyền thống trong công tác tu bổ tôn tạo di tích;</li> <li>- Từ 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>   |
| 15. | Nghiên cứu xây dựng hệ thống hỗ trợ quản lý và bảo tồn các di sản thế giới của Việt Nam dựa trên ứng dụng công nghệ viễn thám và GIS | Các giải pháp kỹ thuật tiên tiến phục vụ việc quản lý, giám sát các di sản thế giới của Việt Nam một cách bền vững trên cơ sở sử dụng công nghệ viễn thám kết hợp Hệ thống thông tin địa lý (GIS). | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu giải pháp phát hiện nhanh sự thay đổi hiện trạng của các khu vực di sản thế giới bằng ảnh viễn thám đa thời gian và đa tỉ lệ;</li> <li>- Nghiên cứu đánh giá ảnh hưởng của các yếu tố tự nhiên, kinh tế xã hội đến các di sản thế giới bằng công nghệ viễn thám;</li> <li>- Mô hình hóa và dự báo ảnh hưởng của các yếu tố kinh tế-xã hội đến môi trường của các khu vực di sản;</li> <li>- Thiết kế và xây dựng hệ thống giám sát nhanh và hỗ trợ ra quyết định nhằm quản lý các di sản thế giới của Việt Nam trên cơ sở sử dụng dữ liệu viễn thám đa thời gian, đa độ phân giải và GIS;</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo khoa học về Các giải pháp kỹ thuật tiên tiến phục vụ việc quản lý, giám sát các di sản thế giới của Việt Nam một cách bền vững trên cơ sở sử dụng công nghệ viễn thám kết hợp Hệ thống thông tin địa</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|---|--|---|
|     |   |  | <p>lý (GIS).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Từ 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỹ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>   |
| 16. | <p>Nghiên cứu, bảo tồn và phát huy giá trị sưu tập khuôn đúc trống đồng phát hiện tại thành cổ Luy Lâu (Thuận Thành, Bắc Ninh) đang lưu giữ tại Bảo tàng Lịch sử Quốc gia</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tập hợp, hệ thống các tư liệu, tài liệu nghiên cứu về kỹ thuật đúc trống đồng Đông Sơn, qua đó làm rõ những thành tựu và hạn chế trong việc nghiên cứu, tìm hiểu về kỹ thuật đúc trống của người Việt cổ.</li> <li>- Thực nghiệm đúc trống đồng Đông Sơn dựa trên những thông tin khoa học rút ra được qua việc nghiên cứu sưu tập mảnh khuôn đúc Luy Lâu.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tập hợp, hệ thống các tư liệu, tài liệu nghiên cứu về kỹ thuật đúc trống đồng Đông Sơn, qua đó làm rõ những thành tựu và hạn chế trong việc nghiên cứu, tìm hiểu về kỹ thuật đúc trống của người Việt cổ.</li> <li>- Phân tích, đánh giá đặc điểm của sưu tập khuôn đúc trống Luy Lâu.</li> <li>- Tổng quan về tình hình, kết quả nghiên cứu, sưu tầm các tư liệu, tài liệu, sưu tập hiện vật về kỹ thuật đúc trống Đông Sơn.</li> <li>- Phân tích, đánh giá các giá trị lịch sử, văn hóa và khoa học của sưu tập khuôn đúc trống Luy Lâu.</li> <li>- Đánh giá, phân tích sưu tập khuôn đúc trống khai quật tại thành cổ Luy Lâu, từ đó rút ra những thông tin khoa học chân xác nhất, cung cấp một cái nhìn thấu đáo về quy trình đúc trống Đông Sơn của người Việt cổ.</li> <li>- Đúc thực nghiệm trống đồng dựa trên các thông tin khoa học rút ra từ sưu tập khuôn đúc Luy Lâu.</li> <li>- Đề xuất giải pháp nâng cao hiệu quả công tác quản lý, trưng bày, phát huy giá trị hệ thống trống Đông Sơn trong hoạt động của Bảo tàng Lịch</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện  | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|---|--|---|
|     |   |  | <p>sử quốc gia, hệ thống bảo tàng Việt Nam.</p> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo khoa học giải pháp nâng cao hiệu quả công tác quản lý, trưng bày, phát huy giá trị hệ thống trồng Đông Sơn trong hoạt động của Bảo tàng Lịch sử quốc gia, hệ thống bảo tàng Việt Nam;</li> <li>- Từ 02 báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỹ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>  |
| 17. | <p>Nghiên cứu, bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể liên quan tới nữ tướng thời Hai Bà Trưng ở Bắc Bộ.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nhận diện giá trị di sản văn hóa phi vật thể nữ tướng Hai Bà Trưng.</li> <li>- Thực trạng bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể liên quan tới nữ tướng thời Hai Bà Trưng ở Bắc Bộ.</li> <li>- Đề xuất các giải pháp bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể liên quan tới nữ tướng thời Hai Bà Trưng ở Bắc Bộ.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nhận diện giá trị di sản văn hóa phi vật thể nữ tướng Hai Bà Trưng;</li> <li>- Sưu tầm điền dã, sưu tập thư tịch, hoàn thiện dữ liệu di sản (truyền thuyết, sắc phong, nghi thức thờ cúng, lễ vật, kiêng kỵ .v.v...) tại các địa phương có di sản văn hóa liên quan nữ tướng thời Hai Bà Trưng ở Bắc Bộ;</li> <li>- Nghiên cứu giải mã huyền thoại, điện thần, lễ hội v.v... để thấy giá trị lịch sử, văn hóa, khoa học của các di sản văn hóa liên quan đến nữ tướng thời Hai Bà Trưng.</li> <li>- Phân tích, đánh giá thực trạng bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể liên quan tới nữ tướng thời Hai Bà Trưng ở Bắc Bộ.</li> <li>- Đề xuất các giải pháp bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện   | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài  |
|-----|--|--|---|
|     |  |  | <p>thể liên quan tới nữ tướng thời Hai Bà Trưng ở Bắc Bộ.</p> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo khoa học về cơ sở lý luận và thực tiễn về xây dựng môi trường văn hóa ở Việt Nam;</li> <li>- Từ 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỹ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>  |
| 18. | <p>Nghiên cứu, nhận diện thực trạng và sự biến đổi của di tích tín ngưỡng, tôn giáo trong làng Việt truyền thống</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nhận diện vai trò của di tích tín ngưỡng, tôn giáo làng Việt truyền thống.</li> <li>- Thực trạng, sự biến đổi của di tích tín ngưỡng, tôn giáo tại các làng Việt truyền thống trong bối cảnh tác động của các điều kiện kinh tế - xã hội hiện nay.</li> <li>- Đề xuất định hướng và một số nội dung cơ bản nhằm bảo tồn, phát huy giá trị của di tích tín ngưỡng, tôn giáo</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu cơ sở khoa học và nhận diện vai trò của di tích tín ngưỡng, tôn giáo làng Việt truyền thống;</li> <li>- Phân tích, đánh giá thực trạng và sự biến đổi của hệ thống di tích tín ngưỡng, tôn giáo làng truyền thống trước tác động của phát triển kinh tế, xã hội.</li> <li>- Đề xuất định hướng và giải pháp nhằm bảo tồn, phát huy giá trị của di tích tín ngưỡng, tôn giáo và làm cơ sở xây dựng văn hóa lành mạnh trong các làng Việt truyền thống đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước giai đoạn 2020-2026.</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giải pháp nhằm bảo tồn, phát huy giá trị của di tích tín ngưỡng, tôn giáo và làm cơ sở xây dựng văn hóa lành mạnh trong các làng Việt</li> </ul> |

| STT      | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện   | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|----------|--|---|--|
|          |  | trong việc xây dựng văn hóa làng Việt truyền thống.   | <p>truyền thống</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Từ 02 đến 05 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>  |
| <b>V</b> | <b>Lĩnh vực Nghệ thuật</b>   |   |  |
| 19.      | Nghiên cứu chuyển đổi các môn kiến thức âm nhạc hệ Trung cấp theo hướng tích hợp | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở lý luận và thực tiễn về việc chuyển đổi các môn kiến thức âm nhạc hệ Trung cấp theo hướng tích hợp;</li> <li>- Đề xuất chương trình và các phương pháp dạy học tích hợp kiến thức âm nhạc hệ trung cấp.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu cơ sở lý luận và thực tiễn về việc chuyển đổi các môn kiến thức âm nhạc hệ Trung cấp theo hướng tích hợp;</li> <li>- Kinh nghiệm quốc tế về phương pháp dạy học tích hợp kiến thức âm nhạc hệ Trung cấp;</li> <li>- Đánh giá thực trạng công tác giảng dạy các môn kiến thức âm nhạc tại Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam và các cơ sở đào tạo âm nhạc. Phân tích những thuận lợi và những khó khăn, đánh giá phản hồi của các nhà giáo, nhà sư phạm, các giảng viên đang trực tiếp giảng dạy tại Khoa Kiến thức âm nhạc, học sinh/sinh viên của Học viện.</li> <li>- Nghiên cứu các môn học thuộc khối Kiến thức âm nhạc có thể tích hợp từ hai môn thành một môn, ba môn thành một môn hoặc có thể một môn tích hợp thêm một phần kiến thức của một môn khác trên cơ sở khoa học, biện chứng, bám sát thực tiễn đào tạo và có sự tham khảo, rút kinh nghiệm từ những môn học tích hợp trong các chương trình giảng dạy Kiến thức âm nhạc của các nước tiên tiến.</li> <li>- Đề xuất chương trình và các phương pháp dạy học tích hợp kiến thức</li> </ul> |



| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện                    | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|---|--|--|
|     |   |  | <p>âm nhạc hệ trung cấp.</p> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo khoa học về cơ sở lý luận và thực tiễn về phương pháp dạy học tích hợp kiến thức âm nhạc hệ trung cấp;</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>  |
| 20. | Đào tạo theo hệ thống tín chỉ trong lĩnh vực nghệ thuật | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hệ thống hóa cơ sở khoa học về đào tạo theo tín chỉ trong lĩnh vực nghệ thuật;</li> <li>- Đề xuất giải pháp tổ chức triển khai phương thức đào tạo theo hệ thống tín chỉ phù hợp với đặc thù đào tạo tại các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật ở Việt Nam hiện nay.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hệ thống cơ sở lý luận và thực tiễn về phương thức đào tạo theo hệ thống tín chỉ.</li> <li>- Nghiên cứu kinh nghiệm áp dụng phương thức đào tạo theo hệ thống tín chỉ tại các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật ở một số nước trên thế giới.</li> <li>- Khảo sát, đánh giá thực trạng công tác đào tạo theo hệ thống tín chỉ trong các trường văn hóa nghệ thuật ở Việt Nam hiện nay; phân tích tác động của phát triển khoa học công nghệ, kinh tế xã hội đến đào tạo theo hệ thống tín chỉ;</li> <li>- Đề xuất giải pháp đào tạo theo hệ thống tín chỉ lĩnh vực văn hóa nghệ thuật. Cụ thể: <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Giải pháp trong quản lý, tổ chức đào tạo.</li> <li>+ Giải pháp đổi mới phương pháp giảng dạy.</li> <li>+ Phương pháp học tập phù hợp đối với học sinh, sinh viên.</li> </ul> </li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện            | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|---|--|--|
|     |   |  | <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo khoa học về cơ sở lý luận và thực tiễn về xây dựng môi trường văn hóa ở Việt Nam;</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br/>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>   |
| 21. | Nghệ thuật sân khấu Chèo trong xã hội đương đại | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giá trị của nghệ thuật sân khấu Chèo trong xã hội đương đại;</li> <li>- Sự tác động của kinh tế thị trường đến nghệ thuật Chèo truyền thống;</li> <li>- Các giải pháp bảo tồn và phát huy giá trị.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu nhận diện giá trị nghệ thuật sân khấu Chèo trong xã hội đương đại;</li> <li>- Hệ thống hóa cơ sở lý luận và thực tiễn trong sáng tác và dàn dựng tác phẩm Chèo trong xã hội đương đại;</li> <li>- Khảo sát, đánh giá chất lượng nghệ thuật sân khấu Chèo trong xã hội đương đại; Phân tích yếu tố tác động đến nghệ thuật sân khấu Chèo trước sự phát triển của kinh tế, xã hội; vai trò quản lý nhà nước và cộng đồng trong phát triển nghệ thuật sân khấu Chèo</li> <li>- Đề xuất các giải pháp bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật sân khấu Chèo trong xã hội đương đại;</li> </ul> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các giải pháp phát triển nghệ thuật sân khấu Chèo trong xã hội đương</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện   | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|--|---|--|
|     |  |   | đại;<br>- Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;<br>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;<br>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;<br>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.<br><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b><br>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu  |
| 22. | Bảo tồn và phát huy múa dân gian vùng Nam bộ thực trạng và giải pháp phát huy (Nghiên cứu trường hợp Việt, Chăm, Khơ Me) | - Nhận diện giá trị múa dân gian vùng Nam Bộ (Nghiên cứu trường hợp Việt, Chăm, Khơ Me);<br>- Đề xuất các giải pháp để phát huy múa dân gian vùng Nam Bộ; | <b>1. Yêu cầu đối nội dung sản phẩm</b><br>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.<br>- Nhận diện giá trị múa dân gian vùng Nam Bộ; Hệ thống hóa cơ sở lý luận, thực tiễn, sưu tầm, tổng hợp các tài liệu liên quan đến múa dân gian vùng Nam bộ (Nghiên cứu trường hợp Việt, Chăm, Khơ Me);<br>- Khảo sát, đánh giá thực trạng múa dân gian của người Việt, Chăm, Khơ Me trong giai đoạn hiện nay; Phân tích đặc điểm kinh tế, văn hóa, xã hội của vùng Nam Bộ, chỉ rõ những tác động ảnh hưởng tới bảo tồn và phát huy múa dân gian;<br>- Phân tích xu hướng biến đổi của văn hóa và múa dân gian của người Việt, Chăm, Khơ Me vùng Nam bộ;<br>- Đề xuất các giải pháp để phát huy múa dân gian vùng Nam bộ trong các sinh hoạt văn hóa tín ngưỡng của cộng đồng người Việt, Chăm, Khơ Me.<br>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)<br>- Nhận diện giá trị và các giải pháp phát huy múa dân gian của người Việt, Chăm, Khơ Me |

| STT       | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện                           | Định hướng mục tiêu  | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----------|--|--|--|
|           |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo phân tích số liệu điều tra khảo sát;</li> <li>- Báo cáo tổng thuật tài liệu;</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>  |
| <b>VI</b> | <b>Lĩnh vực Mỹ thuật</b>                                       |  |  |
| 23.       | Đấu giá tác phẩm mỹ thuật ở Việt Nam - Thực trạng và giải pháp | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở lý luận và thực tiễn về đấu giá các tác phẩm mỹ thuật;</li> <li>- Thực trạng đấu giá các tác phẩm mỹ thuật tại Việt Nam;</li> <li>- Định hướng quản lý nhà nước và các giải pháp triển khai hiệu quả hoạt động đấu giá tác phẩm mỹ thuật tại Việt Nam.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cơ sở lý luận và thực tiễn về đấu giá các tác phẩm mỹ thuật tại Việt Nam;</li> <li>- Phân tích mô hình và kinh nghiệm hoạt động đấu giá các tác phẩm mỹ thuật trên thế giới.</li> <li>- Khảo sát, đánh giá thực trạng hoạt động đấu giá các tác phẩm mỹ thuật ở Việt Nam và trên thế giới; Phân tích làm rõ các yếu tố tác động, nguyên nhân thành công và hạn chế của hoạt động đấu giá tác phẩm mỹ thuật tại Việt Nam trong giai đoạn hiện nay.</li> <li>- Làm rõ vai trò của nhà nước, thị trường và tư nhân trong hoạt động đấu giá hiện nay ở Việt Nam.</li> <li>- Đề xuất mô hình đấu giá các tác phẩm mỹ thuật thông giữa các thành tố: tổ chức bộ máy, nhận sự, cơ chế vận hành, cơ sở hạ tầng, vốn và các giải pháp thực hiện.</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện                                 | Định hướng mục tiêu   | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|--|---|--|
|     |  |   | <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Báo cáo khoa học về cơ sở lý luận và thực tiễn về mô hình đấu giá tác phẩm mỹ thuật ở Việt Nam.</li> <li>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</li> <li>- Kỷ yếu hội thảo khoa học.</li> </ul> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p>  |
| 24. | Phát huy giá trị bộ sưu tập tranh lụa tại Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nhận diện giá trị bộ sưu tập tranh lụa tại Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam;</li> <li>- Đánh giá phân loại bộ sưu tập tranh lụa tại Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam;</li> <li>- Đề xuất giải pháp để phát huy giá trị của bộ tranh lụa tại Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam.</li> </ul> | <p><b>1. Yêu cầu đối nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài</b></p> <p>1.1. Báo cáo tổng hợp, báo cáo tóm tắt kết quả thực hiện đề tài đáp ứng yêu cầu và mục tiêu nghiên cứu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghiên cứu làm rõ các giá trị lịch sử, nghệ thuật, khoa học và văn hóa của các tác phẩm tranh lụa tại Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam;</li> <li>- Đánh giá thực trạng tư liệu hóa, sưu tập, bảo quản, trưng bày và phát huy giá trị tranh lụa tại Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam;</li> <li>- Đề xuất định hướng và các giải pháp sưu tập, bảo vệ và phát huy giá trị sưu tập tranh lụa của bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam;</li> </ul> <p><b>Kết quả dự kiến</b></p> <p>1.2. Sản phẩm chính của đề tài (Báo cáo khoa học, kết quả dự báo, mô hình, quy trình và các sản phẩm khác...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các giải pháp bảo vệ và phát huy giá trị của tranh lụa tại Bảo tàng;</li> <li>- Kiến nghị về công tác tư liệu hóa, sưu tầm tranh lụa Việt Nam.</li> </ul> |

| STT | Tên nhiệm vụ/<br>Thời gian thực hiện | Định hướng mục tiêu | Yêu cầu đối với nội dung nghiên cứu và sản phẩm của đề tài   |
|-----|--------------------------------------|---------------------|--|
|     |                                      |                     | <p>- 02 bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học hoặc tạp chí chuyên ngành;</p> <p>- Kỹ yếu hội thảo khoa học.</p> <p><b>2. Địa chỉ áp dụng kết quả nghiên cứu</b></p> <p>Chỉ rõ phương thức và địa chỉ ứng dụng phù hợp với kết quả nghiên cứu</p> |